



le festival
du film
d'animation
pour
la jeunesse

43^e FESTIVAL DU FILM D'ANIMATION POUR LA JEUNESSE

19/24 OCTOBRE 2024 BOURG-EN-BRESSE



livret2024.indd 1





ÉDITOS

Ecrire cet éditto est un moment particulier. Depuis que notre président nous a quittés, le festival est comme orphelin. Mais l'équipe a continué, plus motivée encore ! C'est donc avec une émotion certaine que je vous fais part de ces quelques lignes !

Place au 43ème festival du film d'animation ! 43, Jacques, je ne me tromperai plus sur les intervalles !

Au programme des festivités qui se dérouleront du samedi 19 au jeudi 24 octobre :

- de nombreux films, qui montrent la qualité et la diversité du cinéma d'animation, avec des avants premières et des sorties nationales.
- des séances de courts métrages
- un ciné concert
- notre traditionnelle compétition
- l'incontournable soirée des groupes refont la bande son !
- Et une cérémonie d'ouverture revisitée, avec une projection de clips d'animation !

Au menu également des ateliers de réalité augmentée et d'initiation au cinéma d'animation dans le chalet présent en centre ville !

Je profite de cet éditto pour adresser un grand merci à nos partenaires institutionnels, la Ville de Bourg en Bresse, le département de l'Ain, Grand Bourg, la région Auvergne Rhône-Alpes, la DRAC, sans qui le festival ne pourrait avoir lieu ! Mais aussi à la Boucherie du Centre, Avril Audiovisuel pour le soutien financier et Logidia qui nous loge rue du stand.

Mais pour qu'un événement existe, il faut aussi des partenariats, nombreux et renouvelés depuis de nombreuses années. MERCI à la MCC, la Tannerie, le Cinémateur, le réseau de lecture public, la médiathèque de Saint Etienne du Bois.

Cette année, un nouveau partenaire nous rejoint : la médiathèque de Péronnas, où seront projetées les séances de courts métrages.

Enfin, j'adresse un énorme MERCI à tous les membres et bénévoles du festival ! Sans vous, rien ne serait possible !

Je vous invite maintenant à vous plonger dans la lecture du programme. L'équipe vous a concocté une semaine aux petits oignons !

Et Vive le festival !

Vanessa Tardy-Bouton
Présidente de l'association Festival du Film d'Animation pour la Jeunesse





ÉDITOS

Deux semaines de films d'animation!

Ce n'est certainement pas à Bourg que l'on va reprocher aux enfants de faire du cinéma, mieux, on les encourage !

Le festival du film d'animation pour la jeunesse, c'est bien sûr des courts et longs métrages fantastiques, mais c'est aussi une merveilleuse passerelle entre l'école et la culture qui bénéficie à près de 3000 élèves de la ville et du département avec une semaine de projections qui leur est entièrement dédiée.

Un temps privilégié que les enfants pourront prolonger avec leur famille lors de la session grand public ponctuée de rencontres avec les professionnels et d'ateliers.

Du 19 au 24 octobre, je vous encourage ainsi à prendre place dans les lieux culturels de ville pour assister à une projection et vous laisser transporter, le temps d'un film, dans un nouvel univers.

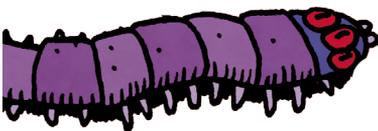
Pour cette 43e édition du festival, l'équipe de bénévoles propose une programmation riche et diversifiée avec notamment « Une guitare à la mer », récompensé au 48e festival du film d'animation d'Annecy, et des films déjà bien connus comme « Le garçon et le héron » de Hayao Miyasaki ou « Billy le hamster cowboy » pour les plus petits.

Les organisateurs proposent également autour du festival un stage de réalité augmentée ainsi qu'une initiation aux techniques de l'animation place de la comédie. De bons moments en famille en perspective et une plongée dans l'art du film d'animation.

Je remercie les bénévoles qui font vivre ce festival aux côtés des médiathèques, de la Grenette et du Vox, de la MCC et de la Tannerie. La Ville est heureuse d'accueillir et de soutenir cet événement incontournable de l'agenda culturel burgien qui rencontre chaque année son public.

Bons films !

Jean-François Debat
Maire de Bourg-en-Bresse
Président de Grand Bourg Agglomération
Conseiller régional Auvergne-Rhône-Alpes



INFOS PRATIQUES

TARIFS

4 € la séance (1 séance = 1 film ou 1 programme de courts métrages)

12€ le Pass Festival (donne accès à l'ensemble des séances du festival hors ciné-concert et film en partenariat avec le Cinémateur)

Paiements acceptés : espèces, chèques, CB, chèques jeunes 01.

Tarif Tannerie : 5 € le Ciné-Concert *Escales*

Tarifs Cinémateur : Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5,50 € - Moins de 14ans : 5,30 € - Étudiant : 5,60€

Pas de réservation pour les particuliers.

LIEUX de PROJECTION et d'ateliers à BOURG-EN-BRESSE

Le Vox - 11 rue Paul Pioda

La Grenette - Place de la Comédie

La Tannerie - 123 place de la Vinaigrerie

La Maison de la Culture et de la Citoyenneté - 4 allée des Brotteaux

Médiathèque Césaire - 1 place Jean-Michel Bertrand

Médiathèque Vailland - 1 rue du moulin de Brou

Médiathèque Camus - 13 rue Lalande

Le Chalet du festival - Place de la comédie

LIEUX de PROJECTION HORS BOURG-EN-BRESSE

Médiathèque de La Fontaine - 19 rue du Revermont - 01370 Saint-Étienne-du-Bois

Médiathèque de Péronnas - Pôle Socioculturel, 89 Rue de la Poste - 01960 Péronnas

RENSEIGNEMENTS

Contact mail: festivalbourg@gmail.com

Site internet: www.festivalbourg.com

Si vous voyez un enfant pas content, c'est que le film n'est vraiment pas prévu pour lui... Référez-vous aux âges indiqués pour l'accès aux séances.





MJC POP CORN ACTIVITÉS & AGENDA CULTUREL SAISON 2024-2025



MAISON DE LA CULTURE ET DE LA CITOYENNETÉ
4 ALLÉE DES BROTTAUX 01000 BOURG-EN-BRESSE
ACCUEIL@MJC-BOURG.FR | 04 74 23 29 43 | WWW.MJC-BOURG.FR





SÉANCES SPÉCIALES





CÉRÉMONIE D'OUVERTURE



SAMEDI 19 - MCC - 20h
GRATUIT

En partenariat avec la MJC Pop Corn de Bourg-en-Bresse

Présentation de la programmation de la 43ème édition, projection du court métrage primé par le public lors de la précédente édition et de deux courts métrages d'ateliers primés en festivals.



suivi d'une **BOOM CLIP !**

Une sélection de clips vidéo d'animation des 40 dernières années pour vous ambiancer tout en dégustant un cocktail offert !

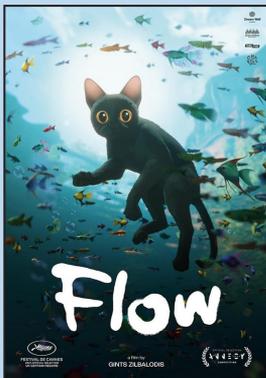


SÉANCE CINÉMATEUR

En partenariat avec le Cinémateur

MARDI 22 / 19h / GRENETTE

Tarif Cinémateur en vigueur



FLOW LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

Sans dégât dès 8 ans

Réalisé par Gints Zilbalodis / Lettonie, France, Belgique
1h25 / 2024

Technique : ordi 3D / Distribution : UFO

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau, où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.





COMPÉTITION DE COURTS MÉTRAGES

DIMANCHE 20 / VOX / 16h - Durée : 51min

Le public est amené à voter à l'issue des séances de compétition de courts métrages.

À PARTIR DE 5 ANS

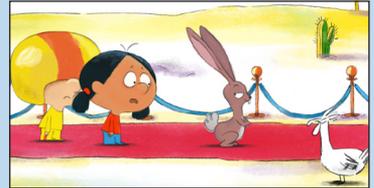
AAAAH !

Réalisé par Osman Cerfon / France / 4min40 / 2023
Technique : dessin, ordi 2D / Production : Miyu
 Aaaaah ! ce sont des cris de douleur, la surprise, l'effroi, la joie, des chants, des rires, ... Aaaaah ! c'est l'expression avec laquelle les enfants font l'expérience de la vie en collectivité.



LES QUI QUOI LAPIN SE PREND POUR UNE POULE

Réalisé par Eugène Boitsov / France / 7 min / 2023
Technique / Production : SilexFilms
 Les Quiquoi se demandent s'il y a des poules en chocolat dans les œufs en chocolat (et inversement). Olive dessine un œuf, il en sort un lapin qui pense qu'il est une poule...



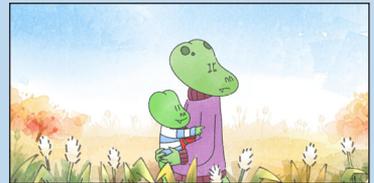
LA PAQUERETTE-RACLETTE

Réalisé par Liselotte Macagno / France / 4min50 / 2023
Technique : ordi 2D / Production : EMCA
 Claude accompagnée d'une chèvre-guide veut absolument voir la pâquerette-raclette. Cette fleur se trouve uniquement au sommet de la montagne : le Pic-Odon.



POUSSE

Réalisé par Oana Lacroix / Suisse / 8 min / 2024
Technique : ordi 2D / Production : Nadasy Films
 Alors que Baon le petit crocodile se rend à la rivière pour remplir son seau d'eau, il croise sa maman et ils décident de continuer le trajet ensemble...



POUR FAIRE LE PORTRAIT D'UN OISEAU

Réalisé par Cedric Layrac / France / 3 min / 2023
Technique : ordi 2D
 Un poète nous explique étape par étape comment faire le portrait d'un oiseau.





LE ROI BEAUDOIN

Réalisé par Xavier M., Hassan M., Philippe Saint-Pe / France / 2min15 / 2023

Technique : ordi 2D, papier / Production : Les funambulants
Coco et lapin et Sans nom le chaton découvrent la tyrannie du Roi Beaudoin qui tient la ferme d'une main de fer.



COQUILLE

Réalisé par collectif / France / 6 min / 2023

Technique : ordi 3D / Production : ESMA

Dans une petite calanque française, Bernard, un petit et égocentrique bernard-l'hermite perd sa coquille. Il devra faire face aux dangers de la plage pour en trouver une autre.



CACOPHONIE

Réalisé par Vincent Coudroy De Lille / France / 3min30 / 2023

Technique : ordi 2D / Production : Emile Cohl

Un merle désire charmer une femelle par son chant, mais le vacarme de machines environnantes l'empêche de se faire entendre. Il sort de ses gonds, et dans sa lutte trouvera la solution.

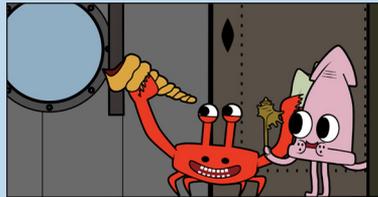


GRAMOPHONE

Réalisé par Alexey Alekseev / Chypre / 3min20 / 2024

Technique : ordi 2D / Production : Rymanco Films

Plongez dans la symphonie des sons de l'océan et dans l'énergie illimitée qui remplit le royaume sous-marin. Même si nous ne l'entendons pas avec nos oreilles, la mer est vivante avec un chœur vibrant.

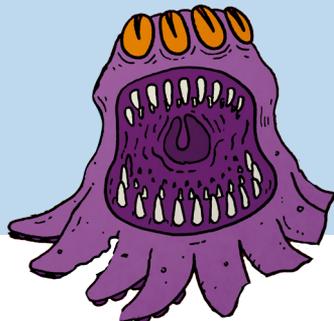


LA BOULANGERIE DE BORIS

Réalisé par Masa Avramovic / France, Suisse, Croatie / 8min15 / 2023

Technique : dessin, ordi 2D / Production : Folimage

Boris, le boulanger du village, offre chaque jour à ses voisins des pains croustillants, jusqu'au jour où... Atchoum ! Il n'arrive plus à arrêter ses éternuements.





COMPÉTITION DE COURTS MÉTRAGES

DIMANCHE 20 / vox / 18h - Durée : 75 min

Le public est amené à voter à l'issue des séances de compétition de courts métrages.

À PARTIR DE 10 ANS

ATOMIC CHICKEN

Réalisé par T.Ermeneux, L. Lyfoung, S. Polet, C. Prat, M. Siriex, A. Uglova / France / 5 min / 2023
Technique : ordi 3D / Production : ENSI

Un poulailler installé au pied d'une centrale nucléaire voit son quotidien bouleversé par moultes mutations comiques dans le style du cartoon.



CHILDERIC, LES NERFS DE LA GUERRE

Réalisé par L. Dhelens, E. Guyot DLH, C. Korno, J. A.Laurent, L. Petit, L.Tantot / France / 5 min / 2023
Technique : ordi 2D / Production : Les Gobelins

Notre équipe suit le jeune chef Childeric à la veille d'un assaut décisif. Vocation, loyauté et sacrifices, Childeric nous fait découvrir le quotidien d'un camp de chevaliers au Moyen-Age.



13 KCAL

Réalisé par Calvin Lutherer / France / 2min20 / 2023
Technique : pixilation

Eric a un trouble de l'alimentation et est obubilé par son poids. Il décide de se lancer dans un régime, mais est-ce vraiment la solution ?



QUE DU PAPIER

Réalisé par Maxime Vouillon / France / 12min / 2023
Technique : marionnettes / Production : Block8
Deux enfants attendent le retour de leur mère sur le perron d'un orphelinat.



APRÈS PAPI

Réalisé par V.Leviaux, J. Michel, A. Sence, F. Gomes Freitas, S. Valenza / France / 7 min / 2023
Technique : ordi 3D / Production : MoPA

Hanté par le terrifiant fantôme de son grand-père, Lou, un petit garçon passionné par les insectes, va devoir surmonter sa peur pour comprendre la raison de ce retour.





PAPILLON

Réalisé par Florence Mialhe / France / 12 min / 2024
Technique : peinture / Production : Sacrebleu

Dans la mer, un homme nage.

Au fur et à mesure de sa progression, les souvenirs remontent à la surface. De sa petite enfance à sa vie d'homme, tous ses souvenirs sont liés à l'eau.



BEURK !

Réalisé par Loïc Espuche / France / 13min10 / 2023
Technique : ordi 2D / Production : IKKI Films

Beurk ! Les bisous sur la bouche, c'est dégoûtant. En plus, ça se voit de loin : quand quelqu'un veut faire un bisou, ses lèvres scintillent et deviennent toutes rose fluo ! Le petit Léo se moque, comme les autres enfants du camping.



MA FOOTBALLEUSE A MOI

Réalisé par C. Canaud-Wallays / France / 15 min / 2024
Technique : ordi 2D / Production : Caïmans Productions

Sylvie et Karim ont bien réfléchi. Ils vont investir l'argent gagné à coups de brosse de toilettes et d'époussetage à l'Hôtel Bellevue pour répondre au nouveau désir de Sylvie : s'acheter une footballeuse de compagnie.



EN PRÉSENCE D'UN MEMBRE DE L'ÉQUIPE DU FILM

LUNDI 21 / 20h / MCC

Dans le cadre de l'événement « Notre ville : regards vers le futur » co-organisé par la MJC Pop Corn, Altec et l'AGLCA dans le cadre du dispositif Passeurs d'images.



MARS EXPRESS

Sans dégât dès 12 ans

Réalisé par Jérémie Périn / France / 1h25 / 2023

Technique : ordi 3D / Distribution : Gebeka

En l'an 2200, Aline Ruby, détective privée obstinée, et Carlos Rivera, son partenaire androïde, sont embauchés par un riche homme d'affaires afin de capturer sur Terre une célèbre hackeuse.

De retour sur Mars, une nouvelle affaire va les conduire à s'aventurer dans les entrailles de Noctis, la capitale martienne, à la recherche de Jun Chow, une étudiante en cybernétique disparue.



En présence de Fred Avril et Philippe Monthaye, compositeurs de la bande originale du film.



EN PRÉSENCE D'UN MEMBRE DE L'ÉQUIPE DU FILM

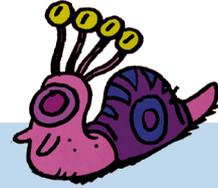
MARDI 22 / 14h / VOX



ROQUETTE ET LES MAL-AIMÉS *Sans dégât dès 5 ans*

Réalisé par Hélène Ducrocq / France / 40 min / 2024
Technique : divers / Distribution : Citron Bien Cinéma
Plongez dans quatre histoires riches en rencontres mémorables, explorant des univers créatifs variés, de la ville à la campagne, de la montagne à la mer. Rencontrez des héros méconnus de la nature filmés à hauteur d'enfant pour éveiller la curiosité, nourrir l'imagination et inspirer l'amour pour ces compagnons mal-aimés. Préparez-vous à sourire, à être surpris et à être touché en plein cœur.

En présence de la réalisatrice Hélène Ducrocq et du producteur Pierre Dron.



MERCREDI 23 / 14h / MCC



SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR *Sans dégât dès 6 ans*

Réalisé par Benoît Chieux / France, Belgique / 1h20 / 2023
Technique : dessin / Distribution : Haut et Court
Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes...

CINÉ-CONCERT ESCALES



Sans dégât dès 3 ans - durée: 35min

DJ, percussionniste et machiniste, Maclarnaque présente quatre courts métrages entre ciel et terre, aux univers colorés, hétéroclites et aux graphismes minutieux.

Les images nous racontent la naissance du monde, l'histoire amusante d'une baleine solitaire en mal d'amitié, la vie sous-marine d'un crustacé légendaire qui capture les bateaux des marins égarés, sans oublier le têtard qui a toujours un peu de retard.

Équipée sur scène de quelques gadgets électro, de pads et percussions, elle compose, pour habiller ces films, une bande son accrocheuse et moderne. Rythmiques hybrides, mélodies croisées et sonorités remuées, il se dégage au bout du compte un enthousiasme, une joie, une envie de groover sous des horizons plus funk, plus pop et résolument plus solaires !

En partenariat avec La Truffe et les Oreilles

Tarif unique : 5€ - Ouverture des portes à 10h

Réservation et vente à La Tannerie : 04 74 21 04 55

www.la-tannerie.com

TANNERIE/ MARDI 22 / 10h30



CLÔTURE DU FESTIVAL



PROCLAMATION du palmarès des courts métrages en compétition

Le jury jeunes dévoilera sur scène son palmarès, et le prix du public sera également annoncé. Si vous n'avez pas vu les séances en compétition, pas d'inquiétude, les courts métrages primés sont projetés lors de cette soirée.

TANNERIE / MERCREDI 23/ 20h30



LES GROUPES REFONT LA BANDE SON

Sans dégât dès 8 ans

En deuxième partie de soirée, le cultissime GRBS avec la projection d'un court métrage dont la bande son est revisitée en live par des artistes locaux.

Les artistes :

Pantin - solo guitare/machines

Franck & Lucille - batterie/rap féminin

Snake Plissken - synthwave

Le court métrage :

CODE ROSE

Réalisé par T. Cimon, P. Coëz, J. Groux, S. Leydier, M. Morel, R. Seisson
2022 / 5min



En partenariat avec La Truffe et les Oreilles
Gratuit - Ouverture des portes à 20h



ATELIERS





LA CABANE ANIMÉE

CHALET / TOUT LE FESTIVAL

Pour toute la famille à partir de 4 ans

A la cabane du Festival, venez découvrir et expérimenter toute la semaine différentes techniques d'animation.
Entre 15 et 30 min par atelier.

- Samedi: 10h-12h, 14-17h: Animation de sable
- Dimanche: 14h-17h: Papier découpé
- Lundi: 10h-12h, 14h-17h: Dessin animé
- Mardi: 10h-12h, 14h-17h: Stop Motion - pâte à modeler
- Mercredi: 10h-12h, 14h-17h: Stop Motion - Jouets



Atelier gratuit - Sans réservation

MCC / du 21 au 23

VILLE AUGMENTÉE, UN ATELIER CRÉATIF EN RÉALITÉ AUGMENTÉE

Plongez dans le futur, créez votre ville idéale et animée grâce à la réalité augmentée.
Un atelier créatif et technique pour imaginer un monde nouveau !

Concrètement, vous allez créer une image, l'animer en stop motion et l'intégrer en réalité augmentée (superposition des éléments animés sur l'image)

Intervenant : Simon Leroux, artiste visuel numérique

Conditions de participation :

- Sur inscription à MJC Pop Corn
- Avoir entre 12 et 18 ans
- Pas de niveau requis
- Gratuit

Horaires : De 10h à 12h et de 13h30 à 17h30

Plus d'infos : www.mjc-bourg.fr

Billetterie en ligne :

<https://www.helloasso.com/associations/mjc-bourg/evenements/ville-augmentee-atelier-de-creation-en-realite-augmentee-12-18-ans>



Téléchargez l'application Artivive pour voir l'animation s'activer : <https://artivive.com>

En partenariat avec la MJC Pop Corn dans le cadre du dispositif Passeurs d'images et la programmation « Notre ville : regards vers le futur » co-organisée par l'AGLCA, Altec et la MJC Pop Corn





FILMS DU STUDIO



Des courts réalisés en atelier ou en classe avec le studio du festival, projetés avant des longs métrages

LA COURSE AUX CARIES

Projection lundi 21 / 20h /Vox
(pâte à modeler-6min16)
Réalisé par 6 jeunes de 8 à 11 ans au cours d'un stage de 3 jours.



ON A UN PLAN

Projection lundi 21 / 16h / Vox
(objets-3min37)
Les élèves de CP et CE1 de l'école Roland Vitte de Fareins ont écrit la suite de l'album du même titre.



LES LUTINS EN LUTTE

Projection mardi 22 / 16h / Vox
(objets-5min46)
Réalisé par 6 jeunes de 9 à 11 ans au cours d'un stage de 3 jours.



CHATASTROPHE

Projection mardi 22 / 14h / Vox
(pâte à modeler-5min24)
Les élèves de CP et CE1 de l'école Roland Vitte de Fareins ont écrit la suite de l'album du même titre.



AU DODO MARGOT

Projection lundi 21 / 14h / Vox
(divers-7min)
Une comédie musicale créée par les classes de MS-GS et CM1 de l'école de la Mairie à Jassans -Riottier.



LES DEUX ARBRES

Projection samedi 19 / 16h / Vox
(objets-3min46)
Réalisé d'après l'album du même titre, par les classes maternelles de l'école publique de Certines.



LES AVENTURES DE JOHN DOFF LE CHANCEUX

Projection dimanche 20/ 20h / Vox
(objets-7min)
Conçu par 7 jeunes de 11 à 15 ans à la Ludothèque Ami'lude de Bourg-en-Bresse lors d'un stage de 3 jours.



LA COCCINELLE QUI NE VOULAIT PAS VOLER

Projection mercredi 23 / 10h / Vox
(papier découpé-3min36)
Conçu par les élèves de l'École maternelle Kimmerling de Ruy-Montceau d'après l'album du même titre.



TOUS POUR UN

Projection mercredi 23 / 14h/ Vox
(papier découpé-6min30)
Conçu par les élèves de CE2 et CM1 de l'école Roland Vitte de Fareins.



LE PETIT CHAPERON ROUGE EN AFRIQUE

Projection lundi 21 / 10h / Vox
(papier découpé-6min52)
Conçu par les élèves de maternelle et élémentaire de l'école de Beauregard.



LA MARE MALADE

Projection jeudi 24 / 16h / Vox
(papier découpé-5min40)
Réalisé par les élèves de CM1 et CM2 de l'école Roland Vitte de Fareins.



LE DOUDOU ET LES 3 PORTES

Projection jeudi 24/ 14h / Vox
(divers-5min12)
Réalisé avec diverses techniques par les classes de Petite section et CM1/CM2 de l'école de Misérieux.



VOYAGE

Projection dimanche 20 / 14h /Vox
(papier découpé-5min52)
Conçu par les élèves de CE1 et CE2 de l'école Roland Vitte de Fareins.
Prix du public au Festival international des films d'écoles 2024



2124 ANNÉE Z' HÉROS

Projection samedi 19/ 20h /MCC
(divers-6min45)
Conçu par 11 jeunes de 10 à 15 ans à partir de la vision du futur exprimée par les visiteurs de l'exposition «Prédictions» à H2M, espace d'art contemporain de Bourg-en-Bresse.



OBJECTIF SATELLITE

Projection samedi 19/ 20h /MCC
(objets-5min20)
Film réalisé pendant un stage de trois jours par des adolescents de 11 à 15 ans, en partenariat avec la Ludothèque Ami'lude de Bourg.
Prix de la meilleure réalisation au Short Cut Festival de la Roche/Yon





TOUS LES FILMS





ADAM CHANGE LENTEMENT

GRENETTE / DIMANCHE 20 / 16h

Sans dégât dès 12 ans

Réalisé par Joël Vaudreuil / Canada / 1h36 / 2024

Technique : ordi 2D / Distribution : Eurozoom

Adam, 15 ans, a une particularité extraordinaire : son corps se modifie en fonction des moqueries et des commentaires de son entourage. Pas idéal pour un ado complexé. Alors que les grandes vacances commencent, Adam doit en plus se coltiner deux jobs d'été : garder une maison avec un chat-tronc et s'occuper du gazon de son voisin, amoureux de sa tondeuse. Décidément, la vie ne fait pas de cadeau à Adam...



EN SORTIE NATIONALE !

BILLY LE HAMSTER COWBOY

VOX / LUNDI 21 / 10h

Sans dégât dès 4 ans

Réalisé par Antoine Rota, Caz Murrell / France / 1h07 / 2024

Technique : ordi 2D / Distribution : KMBO

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir ! Pour commencer, il faut un vrai chapeau de cowboy et deux amis intrépides : Suzie et Jean-Claude. Ça y est, les voilà partis à l'aventure, que ce soit sur la piste d'un trésor perdu ou à la recherche du plus bel arbre du Far West. Au fil de ses rencontres, ce petit cowboy au grand cœur va découvrir que c'est en volant au secours des autres que l'on devient un vrai héros.



BLUE GIANT

GRENETTE / MARDI 22 / 10h

Sans dégât dès 12 ans - VOSTFR

Réalisé par Yuzuru Tachikawa / Japon / 2h / 2024

Technique : dessin, ordi 3D / Distribution : Eurozoom

La vie de Dai Miyamoto change lorsqu'il découvre le jazz. Il se met alors au saxophone et s'entraîne tous les jours. Il quitte Sendai, sa ville natale, pour poursuivre sa carrière musicale à Tokyo avec l'aide de son ami Shunji. Jouant avec passion, Dai arrive un jour à convaincre le talentueux pianiste Yukinori de monter un groupe avec lui. Accompagné de Shunji qui débute à la batterie, ils forment le trio JASS. Au fil des concerts, ils se rapprochent de leur but : se produire au So Blue, le club de jazz le plus célèbre du Japon, avec l'espoir de changer à jamais le monde du jazz.



PROGRAMMATION COMPLÈTE

SAMEDI 19

VOX

14h
LE ROYAUME DES ABYSSES

Dès 12 ans - p.28

16h
LES FÉES SORCIÈRES

Dès 4 ans - p.23

MCC

20h
Cérémonie d'ouverture

Dès 8 ans - p.7

DIMANCHE 20

VOX

GRENETTE 1

14h
LE GRAND MAGASIN

Dès 7 ans - p.23

16h
Compétition de courts métrages

Dès 5 ans - p.8-9

18h
Compétition de courts métrages

Dès 10 ans - p.10-11

20h
LA SIRÈNE

Dès 12 ans - p.28

14h
LA COURSE AU MIEL

Dès 4 ans - p.22

16h
ADAM CHANGE LENTEMENT

Dès 12 ans - p.19

18h
LINDA VEUT DU POULET

Dès 6 ans - p.25

ST-ETIENNE-DU-BOIS

20h
LES PETITS SINGULIERS

Dès 6 ans - p.29

LUNDI 21

VOX

MCC

10h
BILLY LE HAMSTER COWBOY

Dès 7 ans - p.19

14h
UNE GUITARE À LA MER

Dès 5 ans - p.24

16h
LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS

Dès 3 ans - p.30

18h
THEY SHOT THE PIANO PLAYER

Dès 13 ans - p.30

20h
MIGRATION

Dès 6 ans - p.25

22h
Du court pour les grands

Dès 14 ans - p.35

CÉSAIRE

15h30
ELEMENTAIRE

Dès 7 ans - p.22

10h
LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR

Dès 12 ans - p.22

14h
LE ROYAUME DE KENSUKE

Dès 8 ans - p.28

17h
MON AMI ROBOT

Dès 8 ans - p.26

20h
MARS EXPRESS

Dès 12 ans - p.11

ST-ETIENNE-DU-BOIS

19h
Compétition de courts métrages

Dès 5 ans - p.8-9

20h
Compétition de courts métrages

Dès 10 ans - p.10-11

ATELIERS DU FESTIVAL

p.15

CHALET

LA CABANE ANIMÉE : essayez-vous aux diverses techniques de l'animation

MCC

RÉALITÉ AUGMENTÉE



MARDI 22

VOX GRENETTE 1



10h
BLUE GIANT

Dès 12 ans - p.19

14h
ROQUETTE ET LES MAL-AIMÉS

Dès 5 ans - p.12

14h
LES 4 ÂMES DU COYOTE

Dès 9 ans - p.27

16h
NINJA TURTLES TEENAGE YEARS

Dès 9 ans - p.26

16h
MARCEL LE PÈRE NOËL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZA

Dès 6 ans - p.25

18h
SPIDER-MAN: NEW GENERATION

Dès 11 ans - p.29

19h
FLOW LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

Dès 8 ans - p.7

20h30
SPIDER-MAN: ACROSS THE SPIDERVERSE

Dès 11 ans - p.30

TANNERIE

10h30
Ciné concert ESCALES

Dès 3 ans - p.13

21h
SLOCUM ET MOI

Dès 9 ans - p.29

VAILLAND

14h-15h30
NON NON DANS L'ESPACE

Dès 4 ans - p.26

PÉRONNAS

17h
Du court pour tous

Dès 10 ans - p.34

MERCREDI 23

VOX MCC



10h
LE GRAND NOËL DES ANIMAUX

Dès 4 ans - p.24

10h
LE GARÇON ET LE HÉRON

Dès 10 ans - p.23

14h
LE ROYAUME DES ABYSSES

Dès 12 ans - p.28

14h
SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

Dès 6 ans - p.12

16h
PAT ET MAT, UN DERNIER TOUR DE VIS

Dès 3 ans - p.27

16h
SKY DOME 2123

Dès 13 ans - p.29

CAMUS

10h-11h
LES TOUTES PETITES CRÉATURES

Dès 3 ans - p.31

PÉRONNAS

14h30
Du court pour tous

Dès 8 ans - p.33

TANNERIE

20h30
Cérémonie de clôture

Dès 10 ans - p.13

JEUDI 24

VOX

10h
LA GUERRE DES DIEUX

Dès 10 ans - p.24

14h
LE GRAND MAGASIN

Dès 7 ans - p.23

16h
UNE GUITARE À LA MER

Dès 5 ans - p.24



: Tarif Cinémateur en vigueur



: séance sur réservation (voir détails films)





SÉANCES SPÉCIALES

**LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR**

MCC / LUNDI 21 / 10h

*Sans dégât dès 12 ans - VOSTFR***Réalisé par Keiichi Hara / Japon / 1h56 / 2023****Technique : dessin / Distribution : Eurozoom**

Un beau jour, le miroir dans la chambre de Kokoro se met à scintiller. À peine la jeune fille l'a-t-elle effleuré qu'elle se retrouve dans un château digne d'un conte de fées. Là, une mystérieuse fillette, affublée d'un masque de loup, lui soumet un défi. Elle a un an pour l'accomplir et ainsi réaliser un souhait. Seulement Kokoro n'est pas seule : six autres adolescents ont le même objectif qu'elle.



ATELIERS/FILMS STUDIO

**LA COURSE AU MIEL**

GRENETTE / DIMANCHE 20 / 14h

*Sans dégât dès 4 ans***Réalisé par Anna Blaszczyk / Chine, Pologne / 1h13 / 2023****Technique : ordi 3D / Distribution : Eurozoom**

Papa ours et son ourson, Teddy, partent à la recherche de miel pour préparer un gâteau d'anniversaire. Ne trouvant rien aux alentours, Teddy convainc papa ours de trouver l'Eldorado, un lieu magique qui abriterait une source inépuisable de miel. devient un vrai héros.

TOUS LES FILMS

PLACE AUX COURTS

**ÉLÉMENTAIRE**

MEDIATHEQUE CÉSAIRE / LUNDI 21 / 15h30

*Sans dégât dès 7 ans***Réalisé par Peter Sohn / États-Unis / 1h42 / 2023****Technique : ordi 3D / Distribution : Swank Films**

Dans la ville d'Element City, le feu, l'eau, la terre et l'air vivent dans la plus parfaite harmonie. C'est ici que résident Flam, une jeune femme intrépide et vive d'esprit, au caractère bien trempé, et Flack, un garçon sentimental et amusant, plutôt suiveur dans l'âme. L'amitié qu'ils se portent remet en question les croyances de Flam sur le monde dans lequel ils vivent...

Gratuit - En partenariat avec le réseau de lecture publique, séance sur inscription au 04 74 42 47 20.

AUTOUR DES FILMS





LES FÉES SORCIÈRES

VOX / SAMEDI 19 / 16h

Sans dégât dès 4 ans

Réalisé par An Vrombaut, Marion Jamault, Cedric Igodt / Bulgarie / 40min / 2024

Technique : divers / Distribution : Les Films du Whippet

Il était une fois deux fées et deux sorcières qui ne se connaissent pas et... qui ne se rencontreront jamais/ n'auraient jamais dû se rencontrer. Pourtant le hasard de la vie va les réunir autour d'un même chemin : partir à la conquête de leur destin, apprendre à mieux se connaître et découvrir l'autre. *Précédé de 3 courts métrages* : - *Le Bébé et la Sorcière d'Evgenia Golubeva* (Russie, 2020, 5') - *La Superfée et l'Araignée d'An Vrombaut* (Belgique, 2023, 7') - *Filante de Marion Jamault* (France, 2023, 9')



LE GARÇON ET LE HÉRON

MCC / MERCREDI 23 / 10h

Sans dégât dès 10 ans

Réalisé par Hayao Miyazaki / Japon / 2h03 / 2023

Technique : dessin / Distribution : Wild Bunch

Après la disparition de sa mère dans un incendie, Mahito, un jeune garçon de 11 ans, doit quitter Tokyo pour partir vivre à la campagne, dans le village où elle a grandi. Il s'installe avec son père dans un vieux manoir situé sur un immense domaine. C'est là qu'il rencontre un héron cendré qui devient petit à petit son guide. Il l'aide, au fil de ses découvertes et questionnements, à comprendre le monde qui l'entoure et à percer les mystères de la vie.



LE GRAND MAGASIN

VOX / DIMANCHE 20-JEUDI 24 / 14h

Sans dégât dès 6 ans

Réalisé par Yoshimi Itazu / Japon, France / 1h10 / 2023

technique : dessin / Distribution : Art House

Akino est l'apprentie concierge d'un grand magasin vraiment spécial : les clients y sont tous des animaux. Qu'ils soient petits ou grands, à poils ou à plumes, Akino travaille dur pour satisfaire toutes leurs demandes... même les plus surprenantes !





SÉANCES SPÉCIALES



LE GRAND NOËL DES ANIMAUX

VOX/ MERCREDI 23/ 10h

Sans dégât dès 4 ans

Réalisé par Caroline Attia, Ceylan Beyoglu, Oleysha Shchukina / France, Allemagne / 1h / 2024

Technique : ordi 2D, 3D / Distribution : KMBO

Noël approche et l'impatience grandit dans la forêt : tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique au cœur de l'hiver... Mais, catastrophe, il faut sauver le traîneau du père Noël ! C'est une mission pour nos amies renarde et cigogne ! Tandis qu'une toute petite poussine va tout faire pour sauver la grande fête du poulailler. Et la jeune lynx, arrivera-t-elle à temps pour vivre le grand spectacle magique en haut de la montagne ?

ATELIERS/FILMS STUDIO

TOUS LES FILMS



LA GUERRE DES DIEUX

VOX / JEUDI 24 / 10h

Sans dégât dès 10 ans

Réalisé par Ji Zhao / Chine / 2h08 / 2023

Technique : dessin, ordi 3D / Distribution : KMBO

Autrefois considéré comme un dieu puissant, Yang Jian a été réduit à la condition de tueur à gages déchu. Sa vie bascule le jour où une femme énigmatique lui propose une mission qui le force à reprendre du service. Il doit à nouveau faire face à son passé pour combattre ses anciens démons. La lutte entre Yang Jian et les créatures mystiques sera sans merci, au risque de perturber l'équilibre de leurs mondes.

PLACE AUX COURTS



UNE GUITARE À LA MER

VOX/ LUNDI 21 / 14h- JEUDI 24 / 16h

EN AVANT
PREMIÈRE !

Sans dégât dès 5 ans

Réalisé par Sophie Roze, Pierre-Luc Granjon, Alfredo Soderguit / France, Suisse / 54 min / 2025

Technique : marionnettes, écran d'épingle, ordi 2D / Distribution : KMBO

C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend : aller de ferme en ferme, jouer de la musique et vendre quelques cravates par-ci, par-là. Mais les animaux des alentours se montrent rarement accueillants... Et si le bonheur c'était de trouver un ami pour jouer de la guitare au coin du feu ? Précédé de 2 courts métrages :

- L'Arrivée des Capybaras, 10' - Les bottes de la nuit, 12'

AUTOUR DES FILMS





LINDA VEUT DU POULET

GRENETTE/ DIMANCHE 20 / 18h

Sans dégât dès 6 ans

Réalisé par Chiara Malta, Sébastien Laudenbach / 1h16 / 2023

Technique : dessin / Distribution : Gebeka

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste !... Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?... De poulailler en camion de pastèques, de flicaille zélée en routier allergique, de mémé en inondation ???, Paulette et sa fille partiront en quête du poulet, entraînant toute la « bande à Linda » et finalement tout le quartier.



EN AVANT
PREMIÈRE !

MARCEL LE PÈRE NOËL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZA

GRENETTE/ MARDI 22 / 16h

Sans dégât dès 6 ans

Réalisé par Julie Rembauville, Nicolas Bianco-Levrin / France / 54 min / 2024

Technique : ordi 2D / Distribution : Cinéma Public Films

Un soir de 24 décembre, quelque part dans une banlieue grise, le jeune Abdou, petit livreur de pizzas rêveur, rencontre le véritable Père Noël, Marcel de son prénom. Le vieil homme est fatigué et un bête accident de scooter compromet sa tournée. Grâce à Abdou, qui met à contribution quelques personnages peu banals de son quartier, la distribution a bien lieu. Dans un grand foutoir, Noël est sauvé en musique et en chansons !



MIGRATION

VOX / LUNDI 21 / 20h

Sans dégât dès 6 ans

Réalisé par Benjamin Renner, Guylo Homsy / États-Unis / 1h22 / 2023

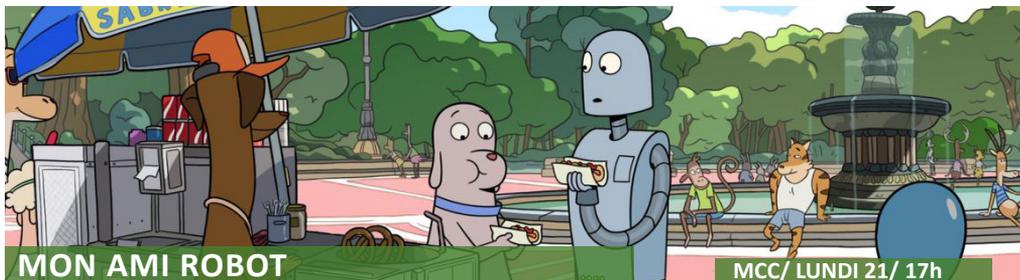
Technique : ordi 3D / Distribution : Swank Films

La famille Colvert est en proie à un dilemme d'ordre domestique. Alors que Mack est totalement satisfait de patauger avec sa famille, paisiblement et définitivement, dans leur petite mare de la Nouvelle-Angleterre, sa femme Pam serait plus du genre à bousculer un peu cette routine pour montrer le reste du monde à ses enfants – Dax, qui n'est déjà plus un caneton, et sa petite sœur Gwen.





SÉANCES SPÉCIALES

**MON AMI ROBOT**

MCC/ LUNDI 21/ 17h

*Sans dégât dès 8 ans***Réalisé par Pablo Berger / Espagne, France / 1h42 / 2023****Technique : ordi 2D / Distribution : Wild Bunch**

DOG vit à Manhattan et la solitude lui pèse. Un jour, il décide de construire un robot et ils deviennent les meilleurs amis du monde ! Mais une nuit d'été, c'est avec tristesse que DOG est obligé d'abandonner ROBOT sur la plage. Se reverront-ils un jour ?

ATELIERS/FILMS STUDIO

**NINJA TURTLES: TEENAGE YEARS**

VOX / MARDI 22/ 16h

*Sans dégât dès 9 ans***Réalisé par Jeff Rowe, Kyler Spears / Etats-Unis / 1h39 / 2023****Technique : ordi 3D / Distribution : Swank Films**

Après des années passées loin du monde des humains, les frères Tortues entreprennent de gagner le cœur des New-Yorkais et d'être acceptés comme des adolescents normaux grâce à des actes héroïques. Leur nouvelle amie, April O'Neil, les aide à s'attaquer à un mystérieux syndicat du crime, mais ils se retrouvent dépassés par les événements lorsqu'une armée de mutants se déploie contre eux.

TOUS LES FILMS

PLACE AUX COURTS

**NON NON DANS L'ESPACE**

MÉDIATHÈQUE VAILLAND/ MARDI 22/ 14h-15h30

*Sans dégât dès 4 ans***Réalisé par Wassim Boutaleb Joutei / Belgique, France / 52 min / 2024****Technique : ordi 3D / Distribution : Cinéma Public Films**

- Non-Non rétrécit, 26' / Pauvre Non-Non ! Il pensait que cette journée allait être comme toutes les autres, avec un bon pique-nique et une grosse sieste... Mais tout bascule à cause d'un coup de vent et d'un paquet de chips coincé dans un arbre immense.

- Non dans l'espace, 26'

3... 2... 1... 0! Fin du compte à rebours, c'est l'heure d'aller planter le drapeau de Sous-Bois-Les-Bains sur la lune! Dans un nuage de fumée et d'étincelles, la fusée de Grocroc quitte l'orbite...

Gratuit-En partenariat avec le réseau de lecture publique, séance sur inscription au 04 74 42 47 10

AUTOUR DES FILMS





PAT ET MAT, UN DERNIER TOUR DE VIS

VOX/ MERCREDI 23 / 16h

Sans dégât dès 3 ans

Réalisé par Marek Beneš, Kees Prins, Štěpán Gajdoš / République Tchèque / 40 min / 2024

Technique : pâte à modeler, marionnettes / Distribution : Cinéma Public Films

Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs, Pat et Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages : Le Tube, Le Popcorn, Les Meubles, Le Lave-auto, La Porte.



LES PETITS SINGULIERS

MÉDIATHEQUE SAINT ETIENNE DU BOIS/ DIMANCHE 20/ 20h

Sans dégât dès 6 ans

Réalisé par Sonia Gerbeaud, Jan Gadermann, Meinardas Valkevicius / France, Allemagne, République tchèque, Suisse, Lituanie / 47 min / 2024

Technique : divers / Distribution : Les Films du Préau

Un programme de 4 courts métrages qui célèbre la singularité à travers des personnages uniques et captivants, dont les récits aideront les enfants à se construire un modèle d'acceptation et d'empathie.

- Laïka et Nemo, 15' - Au bonheur de Paolo, 14' - Le Garçon et l'Éléphant, 7' - À la bonne place !, 11'



LES 4 ÂMES DU COYOTE

GRENETTE / MARDI 22/ 14h

Sans dégât dès 9 ans

Réalisé par Áron Gauder / Hongrie / 1h43 / 2024

Technique : ordi 3D / Distribution : Eurozoom

Des activistes amérindiens s'opposent à un projet d'oléoduc sur leur territoire ancestral. Le soir autour du feu, ils se réunissent autour de leur Grand-Père qui leur fait le récit de la Création. Le conte rappelle à tous la place de l'Homme sur la Terre et son rôle dans la destruction de la nature.





SÉANCES SPÉCIALES



LE ROYAUME DES ABYSSES

VOX / SAMEDI 19-MERCREDI 23 / 14h

*Sans dégât dès 12 ans***Réalisé par Tian Xiaopeng / Chine / 1h52 / 2024****Technique : ordi 3D / Distribution : KMBO**

Shenxiu, une fillette de 10 ans, est aspirée dans les profondeurs marines durant une croisière familiale. Elle découvre l'univers fantastique des abysses, un monde inconnu peuplé d'incroyables créatures. Dans ce lieu mystérieux émerge le Restaurant des abysses, dirigé par l'émblématique Capitaine Nanhe. Poursuivis par le Fantôme Rouge, leur route sera semée d'épreuves et de nombreux secrets.



ATELIERS/FILMS STUDIO



LE ROYAUME DE KENSUKE

MCC / LUNDI 21 / 14h

*Sans dégât dès 8 ans***Réalisé par Neil Boyle, Kirk Hendry / Grande-Bretagne, Luxembourg, France / 1h24 / 2024****Technique : dessin / Distribution : Le Pacte**

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, comment survivre ? Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours en leur offrant à boire et à manger. C'est Kensuké, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les orangs-outans depuis la guerre.

TOUS LES FILMS

PLACE AUX COURTS



LA SIRÈNE

VOX / DIMANCHE 20 / 20h

*Sans dégât dès 12 ans***Réalisé par Sepideh Farsi / France, Allemagne, Luxembourg, Belgique / 2023 / 1h40****Technique : ordi 2D / Bac Films**

1980, dans le sud de l'Iran. Les habitants d'Abadan résistent au siège des Irakiens. Il y a là Omid, 14 ans, qui a décidé de rester sur place chez son grand-père, en attendant le retour de son grand frère, parti au front. Mais comment résister en temps de guerre sans prendre les armes ? Omid découvre alors un bateau abandonné dans le port d'Abadan. Aurait-il enfin trouvé le moyen de sauver ceux qu'il aime ?



AUTOUR DES FILMS





SKY DOME 2123

MCC/ MERCREDI 23 / 16h

Sans dégât dès 13 ans - VOSTFR

Réalisé par Tibor Bánóczki, Sarolta Szabó / Hongrie, Slovaquie / 1h52 / 2024

Technique : ordi 3D / Distribution : KMBO

2123. Dans un futur où la sécheresse a ravagé la Terre, l'humanité est contrainte de sacrifier une partie de la population : toute personne de plus de 50 ans sera transformée en arbre. La société est régie par des règles impitoyables. Le jour où Stefan voit sa femme condamnée prématurément par le système, il décide de prendre les plus grands risques pour changer son destin.



SLOCUM ET MOI

GRENETTE/ MARDI 22 / 21h

Sans dégât dès 9 ans

Réalisé par Jean-François Laguionie / France / 1h15 / 2025

Technique : dessin / Distribution : Gebeka

Début des années 50, sur les bords de Marne, François, un jeune garçon de 11 ans, découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum.

Au fil du temps, dans une France d'après-guerre, le jeune François va voguer de l'adolescence à l'âge adulte. Au cours de la construction du bateau, tout en portant un regard tendre et poétique sur sa mère et son père, le jeune garçon entamera sa propre aventure.



SPIDER-MAN: NEW GENERATION

VOX / MARDI 22 / 18h

Sans dégât dès 11 ans

Réalisé par Bob Persichetti, Peter Ramsey, Rodney Rothman / Etats-Unis / 1h57 / 2018

Technique : ordi 3D, 2D / Distribution : Swank Films

Spider-Man : New Generation suit les aventures de Miles Morales, un adolescent afro-américain, portoricain qui vit à Brooklyn et s'efforce de s'intégrer dans son nouveau collège à Manhattan. Mais la vie de Miles se complique quand il se fait mordre par une araignée radioactive et se découvre des super-pouvoirs.





SÉANCES SPÉCIALES

**SPIDER-MAN: ACROSS THE SPIDERVERSE**

VOX/ MARDI 22/ 20h30

*Sans dégât dès 11 ans***Réalisé par Joaquim Dos Santos, Kemp Powers, Justin Thompson / Etats-Unis / 2h21 / 2023****Technique : ordi 3D / Distribution : Swank Films**

Après avoir retrouvé Gwen Stacy, Spider-Man, le sympathique héros originaire de Brooklyn, est catapulté à travers le Multivers, où il rencontre une équipe de Spider-Héros chargée d'en protéger l'existence. Mais lorsque les héros s'opposent sur la façon de gérer une nouvelle menace, Miles se retrouve confronté à eux et doit redéfinir ce que signifie être un héros, afin de sauver les personnes qu'il aime le plus.

ATELIERS/FILMS STUDIO

**THEY SHOT THE PIANO PLAYER**

VOX/ LUNDI 21/ 18h

*Sans dégât dès 13 ans - VOSTFR***Réalisé par F. Trueba, J. Mariscal / Espagne, France, Portugal, Pérou, Pays-Bas / 1h43 / 2024****Technique : ordi 2D, prise de vie réelle / Distribution : Dulac**

À la veille du coup d'État en Argentine, un journaliste de musique new-yorkais mène l'enquête sur la disparition de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. Tout en célébrant le jazz et la Bossa Nova, le film capture une période éphémère de liberté créatrice, à un tournant de l'histoire de l'Amérique Latine des années 60 et 70, juste avant que le continent ne tombe sous le joug des régimes totalitaires.

TOUS LES FILMS

PLACE AUX COURTS

**LES TOUROGES ET LES TOUBLEUX**

VOX / LUNDI 21 / 16h

*Sans dégât dès 3 ans***Réalisé par S. Cutler, D. Snaddon, V. Tikunova / Grande-Bretagne / 38 min / 2023****Technique : divers / Distribution : Les Films du Préau**

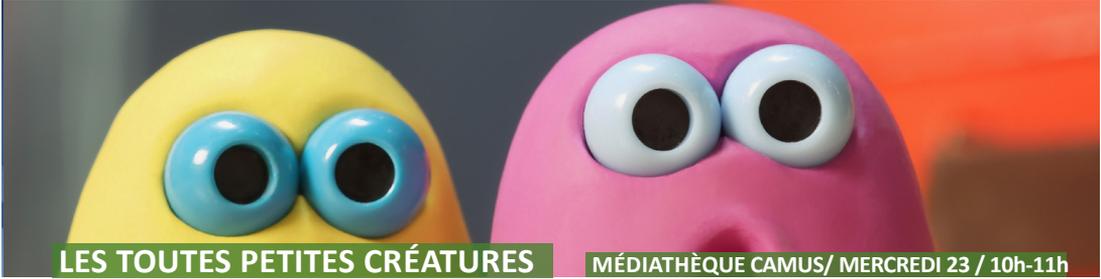
Sur une lointaine planète, vivaient Édouard et Jeannette, un Toubleu et une Tourouge. Par un beau matin, ces deux-là tombèrent amoureux. Malheureusement pour eux, les Tourouges et les Toubleux ne se mélangent pas, et bien plus encore : ils se détestent depuis des générations...

Précédé de 3 courts métrages : *Sous les nuages, 4'* - *Somni, 3'* - *La Fiesta, 3'*

AUTOUR DES FILMS

30





LES TOUTES PETITES CRÉATURES

MÉDIATHÈQUE CAMUS/ MERCREDI 23 / 10h-11h

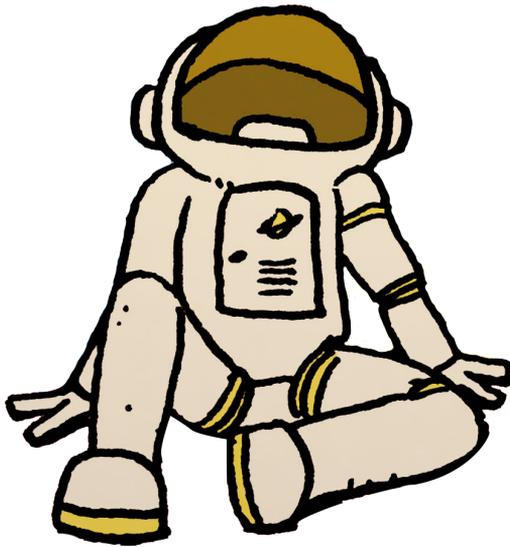
Sans dégât dès 3 ans

Réalisé par Lucy Izzard / Grande-Bretagne / 38 min / 2024

Technique : pâte à modeler, ordi 3D / Distribution : Cinéma Public Films

Suivez les aventures de Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert, un groupe de toutes petites créatures drôles et attachantes. À travers le jeu, ces petites créatures en pâte à modeler découvrent avec amusement le monde qui les entoure. L'humour est au cœur de ce programme, abordant avec légèreté des thèmes tels que la découverte de l'autre, le travail d'équipe, l'empathie et la tolérance.

Gratuit - En partenariat avec le réseau de lecture publique, séance sur inscription au 04 74 42 47 00





PLACE AUX COURTS





DU COURT POUR TOUS 1 - Sans dégât dès 8 ans

MERCREDI 23 / MÉDIATHÈQUE PÉRONNAS / 14h30 - 66 min

Une sélection issue des nombreux courts métrages reçus

AU REVOIR MON MONDE

Réalisé par collectif / France 5 min / 2023

Technique : ordi 3D / Production : MoPA

Alors que la fin du monde est imminente et que le chaos règne dans toute la ville, un homme, coincé dans un costume de poisson, s'engage dans une course contre la montre...



SUGARLUST

Réalisé par Goli Atefi / France / 1min45 / 2023

Technique : ordi 3D / Production : MoPA

Un passant voit un morceau de gâteau dans la vitrine d'une pâtisserie. Tenté, il essaie de lutter contre son désir.



LULINA AND THE MOON

Réalisé par Marcus Vinicius Vasconcelos, Alois Di Leo / Brésil / 14 min / 2023

Technique : dessin, ordi 2D / Production : Estudio Teremim

Lulina dessine ses plus grandes peurs sur le sol blanc infini de la Lune. Comme par magie, ses illustrations prennent vie.



TRY HARD

Réalisé par A.Chevrolle, Y. Cho, H. Lemonnier, B. Lim, Y.Zhou / France / 8min30 / 2023

Technique : ordi 2D / Production : Les Gobelins

Alex, une étudiante en art, rêve d'entrer à Eve, l'école visuelle de l'élite.



#DOUDOU CHALLENGE

Réalisé par collectif / France / 6min15 / 2023

Technique : ordi 3D / Production : Supinfocom

Sur la route des vacances, Olivia, une petite fille de 10 ans accro à son téléphone et aux réseaux sociaux, est abandonnée par ses parents au bord d'une aire d'autoroute.



MEMORY RENTAL STORE

Réalisé par Jiaxin Li, Kyungin Kim, Surya Kalyan, Shruti Lal, Jaeyeon Kim / France / 7 min / 2023

Technique : ordi 2D / Production : Les Gobelins

Kobu, une vieille tortue, gère un magasin de location de souvenirs. Lorsqu'un hérisson débarque, une série d'événements inattendus obligent Kobu à accepter son passé.



GUGUSSE

Réalisé par François Posson / 3min50 / France / 2023

Technique : ordi 2D / Production : Ecole Pivaut

Gugusse est un homme bourru et solitaire coincé dans les embouteillages.



LES ALCHEMISTES

Réalisé par A. Dang, L. Estevez, M. Giazzi, A. Legras, J. Motteau / France / 7 min / 2023

Technique : ordi 2D / Production : Les Gobelins

Thibaut, apprenti alchimiste, commence enfin son stage de fin d'études.



L'ÉTAT DES VAGUES

Réalisé par Tiphaine Reusa / France / 6min42 / 2023

Technique : ordi 2D / Production : la Femis

Ce film est une métaphore de la pandémie du covid 19, mettant en avant les diverses controverses ayant émergées.



VOTRE ATTENTION SVP

Réalisé par Colette Natrella / France / 4 min / 2024

Technique : dessin, ordi 2D / Production : Emile Cohl

C'est l'heure de la représentation. Tous les spectateurs s'installent, font silence, et prêtent attention. Enfin, presque tous.





SÉANCES SPÉCIALES

ATELIERS/FILMS STUDIO

TOUS LES FILMS

PLACE AUX COURTS

AUTOUR DES FILMS

DU COURT POUR TOUS 2 - Sans dégât dès 10 ans**MARDI 22 / MÉDIATHÈQUE PÉRONNAS / 17h - 63 min**

Une sélection issue des nombreux courts métrages reçus

AU 8ÈME JOUR**Réalisé par A. Sénéchal, A. Massez, E. Debruyne, Flavie Carin, Théo Duhautois / France / 8min10 / 2023****Technique : ordi 3D / Production : Pôle 3D**

Il a fallu 7 jours pour créer le monde, il n'en aura fallu qu'un pour bouleverser son équilibre.

**FIRE****Réalisé par collectif / France / 6min30 / 2023****Technique : ordi 3D/ Production : ENSI**

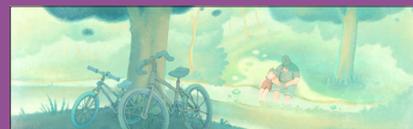
Le temps semble suspendu alors qu'un incendie se rapproche.

**JUS D'ORANGE****Réalisé par Alexandre Athané / France / 13min45 / 2023****Technique : dessin / Production : Nolita cinéma**

Toni est cultivateur d'oranges. Il les aime, elles sont son trésor. Jusqu'au jour où, dans la vallée, d'étranges cargos accostent. Des cargos chargés... d'oranges VERTES !

**PAPA BOUTEILLE****Réalisé par collectif / France / 7min50 / 2023****Technique : ordi 2D, 3D/ Production : ENSI**

Un enfant de 8 ans évolue dans son quotidien. De ses yeux, nous voyons l'alcoolisme de son père.

**MAMAN ET MOI, ET ÇA****Réalisé par Elisa Tiozzo / France / 4 min / 2023****Technique : marionnettes / Production : Emile Cohil**

Une jeune fille de 14 ans vit seule avec sa mère, atteinte du cancer. Malgré son jeune âge, elle est obligée d'assumer des responsabilités, trop lourdes.

**BECARIAS****Réalisé par Marina Donderis, Núria Poveda, Marina Cortón / Espagne / 9min40 / 2023****Technique : marionnettes / Production : Pangur Animation**

Trois copines qui viennent de débiter dans le coliving du XXIe ??? siècle devront faire face au défi de payer le loyer chaque mois.

**FREELANCE****Réalisé par Magnus Igländ Moller, Peter Smith, Luciano A. Muñoz Sessarego / Danemark, Chili / 2min40 / 2024****Technique : ordi 3D / Production : Tumblehead**

Un jeune chevalier plein d'espoir se présente au service de la cour du roi. Mais sait-il que terrasser des dragons pourrait désormais être son plus grand défi.

**J'AI AVALÉ UNE CHENILLE****Réalisé par Basile Khatir / France / 10 min / 2024****Technique : ordi 2D**

A la fête de Max, Tristan a avalé une chenille avec de la téquila. Depuis, il est dans le coma, et il pense ; à sa mère envahissante, à la fille de la soirée, à sa photo de profil qui ne changera plus jamais, ... Bref, Tristan est un adolescent comme les autres.





DU COURT POUR LES GRANDS - Sans dégât dès 14 ans

LUNDI 21 / VOX / 22h - 81 min

Une sélection issue des nombreux courts métrages reçus

RIOT DOLL

Réalisé par D. Skripka, P. Subramaniam, M. Khairnar, L. Msiapha, H. Yola / France / 6min50 / 2023

Technique : ordi 2D, dessin / Production : les Gobelins
A Moscou, une jeune livreuse est témoin de la haine et fracture qui envahissent sa société.



DÉLICE

Réalisé par collectif / France / 5 min / 2023

Technique : ordi 3D / Production : ENSI

A la tête de leur propre royaume, une famille profite d'un dîner aux allures inhabituelles.



VIDALIA

Réalisé par collectif / France / 6min45 / 2023

Technique : ordi 3D / Production : ESMA

Dans un village massacré, une partie des habitants est kidnappée par d'étranges créatures. Seuls survivants, Cal et Vidalia décident de les rechercher.



QUELQUE CHOSE DE DIVIN

Réalisé par Mélody Boulissière, Bogdan Stamatini / France / 15 min / 2024

Technique : peinture, ordi 2D / Production : Novanima

1939. Un soldat suit une jeune femme. Leur histoire d'amour commence puis se dissout quand il est appelé au front.



LATENCES

Réalisé par Audric Escales / France / 5min30 / 2023

Technique : ordi 2D / Production : Studio Goéland

Un homme souffrant de retard chronique entre chez un psy. Il lui confie ses difficultés quotidiennes. Le patient termine l'entretien par l'évocation d'un rêve étrange...



NON

Réalisé par Camille Bardaud, Tianying Zhang, Xiaoning Niu, Julie Sibille, Yanfeng Niu / France / 5 min / 2023

Technique : ordi 2D / Production : ECV Paris

Dans le métro, une femme voit une ombre noire s'approcher d'un petit garçon. C'est alors qu'elle se souvient d'une expérience vécue au même âge.



L'ANIMAL SAUCE AIL

Réalisé par collectif / France / 6min30 / 2023

technique : ordi 3D / Production : Supinfo.com

C'est non loin de tout mais près de rien, à Perpette les Oies, que courent à leur perte les Pepertoies. Les habitants de ce petit village, riche en volailles à cou long, surexploitent chaque nouvelle espèce.



SOLEIL GRIS

Réalisé par Camille Monnier / France, Belgique / 12min42 / 2024

Technique : dessin, ordi 2D / Production : Novanima

Sous un soleil caniculaire, Charlie s'ennuie ferme et rêve d'aller à la mer. Mais elle est contrainte de garder un motel miteux avec sa cousine Jess, qui reste affalée dans son transat.



DOLORES

Réalisé par C. Andalón Delgado / Mexique / 8min15 / 2024

Technique : marionnettes / Production : Universidad de Guadalajara

Dolores est une fillette de 7 ans qui veut juste jouer. Elle fuit un démon du feu et chute accidentellement dans une tombe.



BEYOND THE FACE

Réalisé par Resman Anja / Slovenie, Croatie / 9min50 / 2024

Technique : marionnettes / Production : Staragara

En nettoyant son appartement après la mort de son père, un jeune garçon revit des souvenirs de son enfance qu'il a profondément refoulés dans son subconscient.





Maison Pochon
depuis 2002
04 74 23 58 96
contact@boucherie-du-centre.fr



19 rue Pasteur à Bourg-en-Bresse
Tél. 04 74 23 58 96
WWW.BOUCHERIE-DU-CENTRE.FR



Maison Pochon
depuis 2002
04 74 23 58 96
contact@boucherie-du-centre.fr

Notre 2ème magasin
4 rue de la Petite Hollande - 01000 Bourg en Bresse
04 74 21 79 92





 **AVRIL**
audiovisuel
son lumière vidéo

Une équipe à votre écoute
pour vous conseiller et vous apporter
des solutions adaptées
à chacune de vos demandes

Nouvelle adresse

LOCATION

Pour les professionnels et
les particuliers :
sonorisation, lumière,
vidéoprojecteurs...

PRESTATIONS

Événement d'entreprise,
culturel ou sportif,
congrès, conférence,
assemblée générale,
concert, festival, théâtre,
danse...

VENTE & INSTALLATION

Diagnostic, conseil,
recommandation
d'équipement...

COPIE & TRANSFERT

Numérisation, transfert,
duplication audio et vidéo

 **AVRIL**
audiovisuel



04 74 22 23 06



contact@avril-audiovisuel.fr



20 Avenue Pablo Picasso
01000 Bourg-en-Bresse



Avril Audiovisuel

www.avril-audiovisuel.fr





AUTOUR DES FILMS





LE JURY JEUNES

Sept collégiens composent ce jury

Il aura pour mission de déterminer le Grand Prix et la mention spéciale du festival cuvée 2024, parmi les 18 courts métrages en compétition. Ils sont encadrés par un parrain ou marraine, professionnel du cinéma d'animation.



Le jury jeunes version 2021, sur la scène de la MJC

LES PROFESSIONNELS PRÉSENTS*

PHILIPPE MONTHAYE

Ses premiers émois musicaux, c'est par le jeu vidéo qu'ils viendront ; à l'âge de 11 ans. En 1992 il rencontre Mathieu Cesarsky, ensemble, ils montent diverses formations pop-rock. Depuis 2000, Philippe joue dans des divers formations indie pop et electro, et parallèlement à ses activités de groupe, il compose des bandes originales pour la télévision, le théâtre et le cinéma.



FRED AVRIL

Compositeur doté d'une large palette musicale et cinéophile enthousiaste amoureux de Lynch entres autres. Il transgresse aisément les barrières stylistiques (guitare, piano, trompette, musique électronique)

C'est sur *Sparrow* en 2007 que le musicien commence à travailler à l'image.

Chacun de ses scores, écrit sur mesure, est "le résultat d'une vie entière d'apprentissage musical"



HÉLÈNE DUCROQC

Après l'école de La Poudrière (2006), Hélène expérimente les techniques d'animation à travers des courts métrages, clips et films institutionnels et épisodes de séries. Depuis 2011, elle travaille en tant que directrice de création au sein de l'agence Citron Bien. Hélène Ducrocq réalise des films courts, pleins de poésies, de musique et d'animaux sauvages.



Hélène Ducrocq et Pierre Dron

PIERRE DRON

Pierre est producteur au sein de l'agence Citron Bien cinéma, mais aussi entrepreneur. Depuis 2011, il accompagne et produit des contenus pour aider les entrepreneur.e.s, les freelances et les artistes à développer des business durables et rentables en créant une Marque remarquable.

*Au moment d'imprimer ce livret

LE FESTIVAL SCOLAIRE

En préambule du festival tout public, des séances scolaires sont destinées aux écoles et collèges du Département. Chaque année, ce sont plus de 2500 élèves qui assistent aux séances et désormais plus de 200 classes qui profitent des séances en ligne. Chaque film est toujours accompagné d'un dossier pédagogique, fourni par le distributeur ou réalisé par nos soins.



UN MOT SUR L'AFFICHE

L'association du Festival du Film d'Animation pour la Jeunesse a décidé de travailler pendant 3 ans, au plan du visuel, avec **Nicolas Bianco-Levrin**, un autre habitué du festival. L'affiche du 43e festival illustre parfaitement l'univers de cet auteur-réalisateur. On retrouve ce trait particulier caractéristique de ses illustrations mais également de ses nombreux courts métrages, dont certains ont été primés à Bourg.





AVEC LE SOUTIEN DE



EN PARTENARIAT AVEC



ORGANISÉ PAR

le festival
du film
d'animation
pour
la jeunesse



Conception de l'affiche : Nicolas Bianco-Levrin

Réalisation du livret : Stéphane Laurencin

Conception des trophées : Bernard Léger

Équipe du festival :

Vanessa Tardy-Bouton - Présidente de l'association Festival du film d'animation pour la Jeunesse (F.F.A.J.)

Antonia Valette, Isabelle Richard - Trésorieres de l'association F.F.A.J.

Chrystèle Vangrevelinghe - Secrétaire de l'association F.F.A.J.

Stéphane Laurencin - Responsable de la programmation et organisation du festival

Et tous les bénévoles qui s'engagent toute l'année, ou pendant le temps de la manifestation, et qui permettent le bon déroulement du festival.

Le festival du film d'animation de Bourg-en-Bresse fait partie du réseau Festivals Connexion

